



**DBUS**  
Društvo baletnih umetnikov Slovenije

## 6. REVIJA KLASIČNO BALETNIH ŠOL IN DRUŠTEV

**Avditorij Portorož  
28. januar 2012**

- Prireditev bo pod okriljem Društva baletnih umetnikov Slovenije
- Organizacija DBUS, JSKD Piran, ZKD Karol Pahor Piran

### **RAZPIS:**

1. Plesi morajo biti postavljeni v **klasičnem ali neoklasičnem stilu (tudi karakterni ples)**.
2. Posamezna šola ali društvo se predstavi z eno ali največ dvema točkama v skupnem trajanju največ 5 minut.
3. **Število učencev** iz posamezne šole oziroma društva naj bo **od 5 do 20** plesalcev.
4. **Vsak učenec lahko nastopi samo v eni koreografiji.**
5. Sodelujejo lahko učenci nižjih baletnih šol oziroma člani društev stari od **9 – 19 let**.
6. Predpisana je **nova koreografija** oziroma **koreografija, ki še ni bila prikazana na eni od preteklih revij.**
7. **Kotizacija za posamezno šolo je 70 €**
8. Rok za prijave je **20.12.2011**.  
**Naslov:** DBUS (za 6. revijo), Župančičeva 1, 1000 Ljubljana **ali po elektronski pošti:**  
[dbus.dbus@gmail.com](mailto:dbus.dbus@gmail.com)
9. Šola oziroma društvo, ki sodeluje na 6. reviji klasično baletnih šol in društev, mora najkasneje do 10. januarja 2011 poslati:
  - glasbo na CD mediju na naslov: DBUS, Župančičeva 1, 1000 Ljubljana, s pripisom »6. REVIJA GBŠD« ali po elektronski pošti na naslov [dbus.dbus@gmail.com](mailto:dbus.dbus@gmail.com) v mp3 oziroma wmp formatu;
  - pravilno in v celoti izpolnjen formular o tehničnih zahtevah, ki je sestavni del razpisa

Predsednica OO, Ana Vovk Pezdir

Za DBUS, Tomaž Rode

\*s prijavo si organizator pridržuje pravice uporabe vseh podatkov, slikovnih, zvočnih in video materialov. Soglasja staršev morajo šole in društva priskrbeti sama.

# PRIJAVNICA ZA 6. REVIJO BALETNIH ŠOL IN DRUŠTEV

Avditorij Portorož, 28. JANUAR 2012

1. ŠOLA, DRUŠTVO: .....
2. NASLOV BALETNE TOČKE:
  1. točka: .....
  - Morebitna 2 točka:.....
3. KOREOGRAF:
  - Koreografija 1: .....
  - Koreografija 2:.....
4. AVTOR IN NASLOV SKLADBE:
  - 1: .....
  - 2:.....
5. TRAJANJE BALETNE TOČKE: 1: ..... 2: .....
6. ŠTEVILO NASTOPAJOČIH V BALETNI TOČKI: 1: ..... 2:.....
7. STAROST NASTOPAJOČIH V BALETNI TOČKI: 1: ..... 2:.....

PODPIS UČITELJA, MENTORJA: .....

Žig šole, društva

Datum: \_\_\_\_\_