

Datum: 2.11.2015

**RAZPIS ZA PRIJAVE NA
2. SLOVENSKO TEKMOVANJE KOREOGRAFSKIH MINIATUR**

Besedilo razpisa

01

Društvo baletnih umetnikov Slovenije objavlja razpis za prijave na 2. slovensko tekmovanje koreografskih miniatur s področja baleta in plesa.

02

Organizator tekmovanja je Društvo baletnih umetnikov Slovenije v sodelovanju z Gledališko in koncertno dvorano Lendava.

03

Misija 2.slovenskega tekmovanja koreografskih miniatur je promocija, baleta in plesa, njuno vrednotenje v najširšem smislu, odkrivanje domačih koreografskih potencialov, spodbujanje njihovega razvoja ter razvoja kvalitete s področja koreografije ter upoznavanje širšega kroga populacije s trenutnim stanjem in trendi na področju koreografije.

Kriteriji

- originalnost in inovativnost koreografskega izraza
- inventivno koriščenje prostora, glasbe in ostalih scenskih elementov
- stilna izenačenost
- visok nivo intepretacije in izvedbe

04

2. slovensko tekmovanje koreografskih miniatur bo potekalo v času od 10. – 12. februarja 2016 v Gledališki in koncertni dvorani Lendava.

Tekmovanje bo potekalo v dveh krogih.

1. krog: kvalifikacija – sobota, 10. februar 2016
2. krog: finalni izbor – nedelja, 11. februarja 2016

05

Na tekmovanje se lahko prijavijo posamezniki - koreografi s področja baleta in modernega oziroma sodobnega plesa, ki so:

- državljani Republike Slovenije,
- tuji državljani, ki najmanj tri leta aktivno delujejo na področju baletne umetnosti v Republiki Sloveniji.

06

Tekmovalci na tekmovanje prijavijo najmanj eno ali največ dve koreografiji v trajanju najmanj tri (3) in največ osem (8) minut.

Koreografije bodo tekmovalce po naslednji dispoziciji:

1. krog:
koreografija 1 – avtorsko delo v trajanju najmanj tri (3) in največ osem (8) minut, v zasedbi od enega do največ pet plesalcev na glasbo slovenskega avtorja in glasbenega žanra po lastnem izboru;

2. krog (*Tekmovalec lahko izvede isto koreografijo, ki jo je predstavil v 1. krogu oziroma lahko po svobodni izbiri izvede tudi drugo koreografijo. Izvedbe iste koreografije iz 1. kroga tekmovanja ne bo vplivala na odločitev strokovne žirije!*):
koreografija 1 ali koreografija 2 v primeru, da je tekmovalec na tekmovanje prijavil 2 koreografiji – avtorsko delo v trajanju najmanj tri (3) in največ (8) minut, v zasedbi od enega do največ pet plesalcev in na glasbo:
 - ponovitev koreografije 1: slovenskega avtorja in glasbenega žanra po lastnem izboru,
 - koreografija 2: kateregakoli avtorja in glasbenega žanra po lastnem izboru.

07

V 2. krog tekmovanja se bodo uvrstili tisti tekmovalci, katerih koreografije bodo v 1. krogu prejele od 90 do 100 točk.

08

Glasba za izvedbo koreografij na tekmovanju mora biti posneta na CD-mediju in poslana na naslov organizatorja najkasneje do 1. februarja 2016.

Izvedba glasbe v živo je dovoljena.

Uporaba scenografije, razen preprostih rekvizitov, ni dovoljena.

Scenska in svetlobna podoba odra je dispozicijsko enaka za vse tekmovalce:

1. krog: delovna luč; črni baletni pod, črni back prospekt in stranske zavese;
2. krog: umetniška svetlobna podoba, ki jo z oblikovalcem luči oblikuje tekmovalec – koreograf skladno z možnostmi svetlobnega parka Gledališke in koncertne dvorane Lendava; črni baletni pod, črni ali beli back prospect in stranske zavese.

Za zahteve svetlobne podobe je potrebno najkasneje do 10. februarja 2016 poslati pravočasno izpolnjen obrazec B2, ki je sestavni del razpisa.

Vsak oblikovalec koreografije, prijavljene na tekmovanje, bo prejel urnik za oblikovanje svetlobne podobe za 2. krog tekmovanja po razglasitvi rezultatov 1. kroga - za vsako koreografijo bo za korekture luči na voljo 10 minut.

09

Strokovno žirijo 2. slovenskega tekmovanja koreografskih miniatur bo sestavljalo 5 članov, izbranih izmed priznanih ustvarjalcev s področja baleta in sodobnega

plesa. Od tega bodo trije člani strokovne žirije s področja baleta in dva člana strokovne žirije s področja sodobnega plesa. Najmanj en član žirije bo strokovnjak iz tujine. Strokovno žirijo bo imenoval Organizacijski odbor 2. slovenskega tekmovanja koreografskih miniatur.

10

Za prijavo na tekmovanje je potrebno pravilno izpolniti in poslati Prijavni obrazec B1.

Skrajni rok za prijave na 2. slovensko tekmovanje koreografskih miniatur je 15. januar 2016.

11

Za veljavno prijavo se smatra v celoti izpolnjen prijavni obrazec, oddan po priporočeni pošti na naslov:

DBUS – Društvo baletnih umetnikov Slovenije
Trg prekomorskih brigad 1
1000 Ljubljana,

s pripisom: Prijava na 2. slovensko tekmovanje koreografskih miniatur,

ali

po elektronski pošti na naslov tekmovanje.dbus@gmail.com, najkasneje do vključno 15. januarja 2016.

Prijave, ki prispejo po elektronski pošti postanejo veljavne tedaj, ko pošiljatelj od Društva baletnih umetnikov prejme povratno informacijo o prejemu.

Upoštevane bodo vse prijave, ki bodo nosile poštni žig oziroma bodo poslane po elektronski pošti do vključno 15. januarja 2016, do 24:00 ure.

Predlogi oddani 16. januarja 2016 in kasneje ne bodo upoštevani.

12

Strokovna žirija bo koreografije ocenjevala s točkami od 50 - 100.

Zmagovalec tekmovanja bo tekmovalec, katerega tekmovalna koreografija doseže izmed vseh tekmovalcev najvišje število točk.

13

Nagrade:

Strokovna žirija lahko podeli tudi naslednje nagrade:

1x prvo nagrado,

1x drugo nagrado,

1x tretjo nagrado.

Za posamezno nagrado je potrebno prejeti število točk med 85 – 100. Podeljene so lahko največ 3 nagrade skladno z linearno doseženo višino točk:

- a. 1. nagrado lahko prejme tekmovalna koreografija, ki je dosegla najvišje število točk, vendar ne manj kot 96
- b. 2. nagrado lahko prejme tekmovalna koreografija, ki je dosegla drugo mesto po številu točk, vendar ne manj kot 91
- c. 3. nagrado lahko prejme tekmovalna koreografija, ki je dosegla drugo mesto po številu točk, vendar ne manj kot 86.

Žirija lahko nagrade dodeli ali ne dodeli skladno s kriteriji, ki jih zavzame. Posamezna nagrada ne more biti podeljena na dva ali več koreografov.

V primeru, da nobena od tekmovalnih koreografij ne prestopi praga za nagrade, t.j. 86 točk, je zmagovalec tekmovanja tekmovalec s koreografijo, ki je od vseh prejela najvišje število točk, ne glede na njihovo višino.

V kolikor zmagovalec ne doseže potrebnega števila točk za dodelitev ene od nagrad iz točke 12 tega razpisa, se ga označi kot zmagovalca, vendar se mu nagrade ne dodeli.

13

Višina nagrad:

1. nagrada: 700,00 eur bruto (95 – 100 točk),
2. nagrada: 500,00 eur bruto (90 – 95 točk),
3. nagrada: 300,00 eur bruto (85 – 90 točk).

Nagrade bodo nakazane na račun nagrajencev skladno z odločbo, ki jo na zahtevo strokovne žirije izda Društvo baletnih umetnikov Slovenije

14

Koreografije, ki se bodo uvrstile v 2. krog tekmovanja bodo uvrščene v program Gala večera novih koreografij na slovensko glasbo, koreografije, ki niso na glasbo slovenskega avtorja in jih žirija označi kot edinstvene, pa v izbrane programe baletnih koncertov DBUS.

15

Javna podelitev nagrad bo na Svečanem večeru 2. Slovenskega tekmovanja koreografskih miniaturn in Slovenskega baletnega tekmovanja Tutu, 12. februarja 2016 v Gledališki in koncertni dvorani Lendava v večernih urah.

16

Protikorupcijska določba

Nedovoljeno je kakorkoli vplivati na delo strokovne žirije.

17

Odločitev strokovne žirije je dokončna. Na odločitev žirije je možno podati ugovor le, v kolikor obstajajo tehtni in utemeljeni razlogi, ki nakazujejo na neupoštevanje pravil tekmovanja s strani strokovne žirije. V tem primeru ugovor takoj po njegovih vložitvi obravnava Častno razsodišče, ki ravna skladno s pravili tekmovanja.

Pravila tekmovanja bodo vezana na pravila tekmovanja, ki jih bo sprejel organizacijski odbor in bodo objavljena najkasneje do 15. januarja 2016.

18

Organizator tekmovalcem za udeležbo na tekmovanju ne krije potnih stroškov, stroškov nočitev, stroškov dnevnic, honorarjev, stroškov nakupa ali najema materialnih potreb, stroškov za kostume ali kakršnega koli drugega plačila tekmovalcem in izvajalcem njihovih koreografij.

19

Kotizacija za udeležbo na 2.slovenskem tekmovanju koreografskih miniatur je 70,00 eur, ki jih je potrebno plačati ob prijavi na račun:
Društvo baletnih umetnikov Slovenije, Župančičeva 1, 1000 Ljubljana,
številka SI56 0201 0025 3272 398,
odprt pri NLB d.d.,
na sklic 00 2016-2021.

Za vse informacije v zvezi s 1.slovenskim tekmovanjem koreografskih miniatur pišite na elektronsko pošto dbus.dbus@gmail.com.

Društvo baletnih umetnikov Slovenije